

Ghosts

—

A Conference on the (Nearly) Invisible

Internationales Symposium der Inklings-Gesellschaft für Literatur
und Ästhetik e.V.

1.- 3. Mai 2015

Universitätsbibliothek *Albertina*, Beethovenstr. 6, 04107 Leipzig



1. Mai (Freitag/Friday)

11:00 Einführung und Begrüßung durch Raimund Kern/Introduction and welcoming of the guests by Raimund Kern (Inklings President)

11:15-11:35 **Prof. Dr. Jochen Petzold** (Regensburg): "Laying to Rest the Ghosts? Ghost Stories in Two Victorian Magazines for 'Boys'" (Englisch)

11:40-12:00 **Dr. Ruth Heholt** (Falmouth): "Speaking of Ghosts: Subversive and Progressive Narratives in the Supernatural Tales of Catherine Crowe" (Englisch)

12:05-12:25 **Prof. Dr. Clausdirk Pollner** (Leipzig): "'At the Hollow there was Magic.' The Language of Kim Newman's new Ghost Novel" (Englisch)

12:25-13:00 Diskussion

13:00-14:30 *Mittagspause/ Lunch break*

14:30-14:50 **Prof. Dr. Matthias Hurst** (Berlin): „Medienspuk - Geister und moderne Medien im populären Film“ (Deutsch)

14:55-15:15 **Julia Franzkoch** (Siegen): "'I ain't afraid of no ghost' - Humor als Renormalisierungsstrategie in Ivan Reitmans Ghostbusters" (Deutsch)

15:20-15:40 **Dr. Désirée Kriesch** (Innsbruck): "A new spin on post-mortem films: ghost story conventions and narrative twists in *The Sixth Sense* (1999) and *The Others* (2001)" (Englisch)

15:40-16:05 Diskussion

16:05-16:30 *Kaffeepause/ Coffee break*

16:30-16:50 **Eleanor Dobson** (Birmingham): "Oscar Wilde and Dorian Gray: A Ghostly Diptych" (Englisch)

16:55-17:15 **Dr. Johannes Rüter** (Nürnberg): "Stealing Souls Since 1822: Photography as Dark Art" (Englisch)

17:20-17:40 **Dr. Claudia Richter** (Berlin): "Dead but dreaming: C.G. Jung and the Ghosts" (Englisch)

17:40-18:10 Diskussion

18:30

Abendessen/ Dinner

20:00

Dr. Reinhild und Dr. Dietmar Böhnke (Leipzig):
Lesung und Vortrag: „Das Atmosphärische in unheimlich-phantastischen Geistergeschichten der Weltliteratur und ihrer bildkünstlerischen Umsetzung durch Illustratoren“ (Deutsch)
(Venue to be announced/ Ort wird noch bekannt gegeben)

02. Mai (Samstag/Saturday)

09:00

Begrüßung /Welcoming words

09:10-09:30

Minwen Huang (Shoufeng/Leipzig): "From Cultural Ghosts to Literary Ghosts - Humanization of Chinese Ghosts in Chinese Zhiguai" (English)

09:35-09:55

Isabel Achsel (Berlin): „Verlangen und Tugend: Die Fuchsgeister des Pu Songling und die Konstruktion der weiblichen Gender Identität“ (Deutsch)

10:00-10:20

Julia Pfeifer (Leipzig): "The Iwa as Ghosts in Haitian Vodou" (Englisch)

10:20-10:45

Diskussion

10:45-11:00

Kaffeepause/ Coffee break

11:00-11:20

Prof. Dr. Vera Schamina (Kazan): "Mystic Motives in the Poetry and Prose in Russian Literature of the Turn of the XIX-XX Centuries"(Englisch)

11:25-11:45

Julia Kunz (Leipzig): "The Ghost as a Metaphor for Memory in the Irish Literary Psyche" (Englisch)

11:50-12:10

Prof. Dr. Maria Kozyreva (Kazan): "The Misty Worlds of A. Conan Doyle. His Spiritualistic and Scientific Approaches" (Englisch)

12:10-12:40

Diskussion

12:40-14:30

Mittagspause/ Lunch break

- 14:30-14:50 **Sophie Thiele** (Berlin): "'I Know not who these Mute Folk are' – Ghostly Houses in Early Twentieth Century English and American Poetry" (Englisch)
- 14:55-15:15 **Prof. Dr. Joanna Kokot** (Olsztyn): "Where do the ghosts dwell? William Hope Hodgson's Carnacki the Ghost-finder and the function of the embedded tale convention" (Englisch)
- 15:20-15:40 **Dipl. Psych. Eberhard Bauer** (Freiburg): „Alte und neue Poltergeister – Forschung und Beratung bei Spukphänomenen“ (Parapsychologie) (Deutsch)
- 15:50-16:20 Diskussion

16:20-16:30 *Kaffeepause/ Coffee break*

- 16:30-16:50 **Dr. Elena Schewtschenko** (Kazan): „Königsberg/Kaliningrad: Geister der Vergangenheit“ (Deutsch)
- 16:55-17:15 **Dr. Josef Schreier** (Monschau-Imgenbroich): „Die Situation des Subjekts - Mehrdeutige Identitäten bei E.T.A. Hoffmann und Henry James“ (Deutsch)
- 17:40-18:10 **Michael Stierstorfer** (Regensburg) und **Prof. Dr. Markus Janka** (LMU München): „Von simulacra functa sepulcris („Erscheinungen nach der Bestattung“) zu fliegenden Lateinschülern: Die Transformation prototypischer Geister als multifunktionale Medien aus der antiken Epik zu abenteuerraffinen Protagonisten in der postmodernen Fantasy und Phantastik“ (Deutsch)
- 18:10-18:40 Diskussion

18:40-20:00 *Abendessen/Dinner*

- 20:00 Abendveranstaltung im Ägyptischen Museum "Georg Steindorff"
Soirée at the Egyptian Museum „Georg Steindorff“
(Goethestraße 2, 04109 Leipzig)

3. Mai (Sonntag/Sunday)

09:30	Begrüßung/Welcoming words
09:35-09:55	Johanna Grabow (Leipzig): "Haunting the Wide, White Ice – Ghosts in Antarctica" (Englisch)
10:00-10:20	Dr. Maria Fleischhack (Leipzig): "Ghosts and the Undead in <i>The Lord of the Rings</i> " (Englisch)
10:25-10:45	Maik Hildebrandt (Leipzig): "Medieval Ghosts: the Stories of the Monk of Byland" (Englisch)
10:50-11:10	Dominik Becher (Leipzig): „Neil Gaiman’s ghosts“ (Englisch)
11:10-12:00	Diskussion
12:00	Ende der Tagung/ End of Symposium
12:30-14:30	<i>Mittagessen/Lunch</i>
14:30-17:00	Mitgliederversammlung der Inklings-Gesellschaft (Meeting of the members of the Inklings-Gesellschaft)

(Änderungen vorbehalten/ Subject to change)